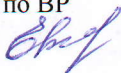


**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа**

Согласовано

Заместителем директора по ВР
МБОУ Лиховской СОШ



Принята Педагогическим советом

МБОУ Лиховской СОШ

Протокол № 1 от 30.08 2022г

Утверждена приказом директора

МБОУ Лиховской СОШ № 1

от 30.08 2022г



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Открытая книга»**

для обучающихся 9-11 классов

срок реализации программы 1 год

Составитель: руководитель кружка,
учитель русского языка и литературы
Буракова Елена Викторовна

х. Лихой

2022– 2023 учебный год

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Открытая книга» составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Образовательной программы ДО МБОУ Лиховской СОШ, Положения о рабочей программе дополнительного общеобразовательного общеразвивающего образования детей в МБОУ Лиховской СОШ. Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

В соответствии с учебным планом дополнительного образования МБОУ «Лиховской СОШ» на 2022-2023 учебный год программа рассчитана на 1 часа в неделю, 35 учебных недель в год. В соответствии с годовым календарным графиком и расписанием занятий дополнительного образования в МБОУ Лиховской СОШ на 2022-2023 учебный год рабочая программа реализуется за 32 часа и обеспечит рациональное распределение материала.

Направленность программы «Открытая книга» художественная.

по содержанию является художественно-эстетической;

по функциональному назначению — общекультурной;

по форме организации — кружковой;

по времени реализации — годичной.

Актуальность:

Хорошее знание языка, свободное владение его ресурсами, любовь к чтению художественной и научно-популярной литературы свидетельствуют о высокоразвитых мыслительных способностях человека, его образованности и начитанности. Воспитание художественно-эстетического вкуса, интереса к чтению, формирование языковой личности являются актуальными проблемами воспитания подрастающего поколения в современном обществе. Программа кружка «Открытая книга» призвана на основе занимательности ввести учащихся 9-11 классов в сложный и увлекательный мир русской речи, проникнуть в тайны живого слова, в историю развития родного языка, что будет способствовать развитию мотивации к обучению русскому языку и литературе. Кроме того, занятия кружка позволят проводить специальную работу с детьми, мотивированными на изучение русского языка, литературы, с целью развития и реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Новизна программы «Открытая книга» состоит в решении проблемы внеурочной занятости детей, в решении проблемы современной речевой культуры.

Педагогическая целесообразность программы:

Программа кружка «Открытая книга» способствует развитию внимания, памяти и мыслительной деятельности; развитию речевой деятельности, которая формируется и функционирует в тесной связи со всеми психическими процессами, протекающими в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой сферах. Содействует развитию психических процессов мышления в том числе. В этом заключается педагогическая целесообразность данной программы.

Цель: формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, литературе и культуре, развитие навыков речевой интуиции, воспитание интереса к родному языку, ценнейшему народному достоянию; литературе, важнейшей части культурного богатства человечества.

Задачи программы:

воспитание интереса к русскому языку и литературе как к учебным предметам; углубление знаний, умений, навыков по лексике, фразеологии русского языка; развитие мотивации к изучению русского языка и литературы; развитие творческих способностей, критического мышления;

совершенствование общего языкового развития и коммуникативной культуры учащихся;
расширение и углубление знаний по теории литературы;
воспитание читательского вкуса, интереса к чтению литературы, культуры обращения с книгой;
обогащение опыта разнообразных читательских переживаний, развитие эмоциональной культуры читателя-школьника;
формирование личностного отношения к прочитанному;
приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
формирование у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
развитие умений пользоваться словарями и справочниками по русскому языку, осуществлять поиск информации в сети Интернет по языку и литературе.

В основу отбора текстов для чтения и интерпретации на занятиях кружка положены следующие критерии:

соответствие высоким духовным и эстетическим стандартам гуманитарного образования;
эмоциональная ценность произведения, опора на предыдущий читательский опыт учащихся;

психологические и интеллектуальные возможности, интересы и проблемы школьников определенной возрастной группы.

Общее количество часов: 60 ч. При нагрузке 2 ч. в неделю.

Виды деятельности:

Ответы на вопросы, лингвистический брейн-ринг», дискуссия, творческая мастерская, «файндворд», квест по лингвистическим словарям, практическая работа по исправлению ошибок, игра «Грамотей», изложение с продолжением, практическая работа «Средства создания образности текста», практикум «Тропинка стихотворений», анализ стихотворений, составление характеристики, составление дневников читателя

Отличительной особенностью программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами книги и чтения, где школьник выступает в роли читателя, автора.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 15-18 лет.

Сроки реализации:

Программа рассчитана на 1 год.

Программа рассчитана на 60 час, по 2 часа в неделю, 31 учебная неделя в год.

Формы работы с книгой разнообразны. Для формирования интереса к чтению можно использовать разные формы организации занятий: занятие-диспут, занятие-спектакль, занятие-праздник, устный журнал, конкурсы, литературная гостиная, литературный ринг и т. д.

Ожидаемые результаты и способы их проверки;

В результате освоения программы кружка «Открытая книга» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

– Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные результаты

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Универсальные учебные действия:

- Находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- Выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Сравнить книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- Формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- Сравнить книгу-сборник с книгой-произведением;
- Слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- Пользоваться аппаратом книги;
- Овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- Систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся

Оценка **личностных** результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- понимание целостности литературы и разнообразия литературных произведений
- осознание эстетической, исторической, культурной ценности книги, уважительное отношение к ней.
- Потребность к сохранению книги.

- Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Прилежание и ответственность за результаты обучения
- активность и инициативность во время работы в группах и при выполнении творческих проектов.

- способность к самооценке на основе наблюдения.

Оценивание **метапредметных** результатов ведется по следующим позициям:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- умение создавать разнообразные проекты;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст;
- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Основным объектом оценки **предметных** результатов является способность ученика к решению учебно- познавательных и учебно – практических задач на основе изучаемого учебного материала, в том числе:

- усвоение доступных способов работы с книгой и историей создания книги;
- владение навыками сопоставления книги с исторической эпохой и автором.
- владениями знаниями о выдающихся произведениях и писателях,
- владение навыков работы со словарями.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Примерные виды контроля учебных достижений по курсу: устный опрос, викторина, написание сочинений, доклады, творческие практические работы, презентация, дневник читателя, эссе, выставка.

Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов Темы занятий	Количество часов			Дата по плану	Дата фактическая
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия		
1	Что такое язык? Что такое язык?	1ч.	1		3	
2	Рождение букв. История создания русской азбуки. Языковые семьи .Расшифруй письмо. Биография нашего письма	1ч.	1		10	

3	. Что такое ономастика? Загадки этимологии	1	1		17
4	Занимательная грамматика Русский язык в семье Интернета. Качество хорошей речи.	1 ч.	1		24
5	Обогащаем свой словарь «Знаки препинания служат нотами при чтении». А. Чехов. Чудеса пунктуации.	1ч	1		Окт 1
6	<i>«Словарь –это вся вселенная в алфавитном порядке» А. Франц.</i>	1ч.	1		8
7-8	Знакомимся с распространёнными лексическими и грамматическими ошибками. Коллективная работа по исправлению ошибок	2ч.	1	1	15,22
9	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова, виды связи предложений в тексте. Типы речи.	1ч.	1		Нояб 12
10	Традиционные и современные формы общения, слагаемые общения. Виды общения, условия и правила хорошего слушания.	1 ч.		1	19
11-12	Знакомимся со сравнениями, эпитетами, метафорами, олицетворением, гиперболой, оксюмороном и т.д. Практическая работа	2ч.	1	1	26 Дек 3

	«Средства создания образности текста».				
13	История развития русского языка. Устаревшие слова. Заимствования, их типы. Почему не склоняется слово?	1	1		10
14	Практическая работа в микро-группах. «Как это по-русски?».	1ч.		1	17
15	Учимся анализировать поэтический текст. Восприятие, истолкование, оценка.	1 ч.	1		24
16	Ритм и рифма. Стихи в прозе.	1		1	Янв 14
17	В. М. Васнецов и его работы.	1	1		21
18	«Два посвящения» (А. Пушкин и М. Глинка). Романсы на стихи С. Есенина. Басня И. Крылова «Квартет».	1	1		28
19	Необычный жанр в русской литературе. Ф. Достоевский, А. Чехов, Н. Колосов и праздничные рассказы.	1	1		Фев 4
20-21	Времена года в русской литературе. В.Брянки, М.Пришвин, А. Яшин, В. Астафьев, П. Бажов, Ю. Нагибин, Д. Мамин-Сибиряк, И. Соколов-Микитов. К. Паустовский «Прощание с летом».	2 ч.	1	1	11,18
22	В. Инбер «Сеттер Джек». Д. Даррел и его книги. К. Паустовский «Старик в	1ч.	1	1	25

	станционном буфете».				
23	Светлые рассказы О. Генри. Красота души героев.	1 ч.	1	1	Март 4
24	Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (палатные рассказы). Стихи особого детства.	1ч.	1		11
25	Творческая мастерская «В гостях у ...». Обзор сайтов о писателях и поэтах.	1ч.		1	Апр 1
26	Средства характеристики героя. Роль детали в произведениях.	1ч.		1	8
27	С. Аксаков, Л. Толстой, А. Чехов и др. Н. Заболоцкий «Некрасивая девчонка». Д. Самойлов «Из детства».	1ч.	1		15
28-29	Произведения отечественных поэтов и писателей о Великой Отечественной войне.	2ч.	1	1	22,29
30-31	Популярная современная литература для детей.	2ч.	1	1	Май 6,13
32	А. Чехов, М. Зощенко, Н. Тэффи.	1 ч.	1		20
33	Творческая мастерская «Мои любимые произведения» (презентация, дневник читателя, эссе, выставка).	1ч.	1		27
	итого	33			

Содержание программы

Тайна языка и загадки языков. Язык и человек.-26 ч

Занимательная этимология.

Русский язык в сети Интернет

Качества хорошей речи.

Письменная речь и устная речь.

Мир словарей.

Основы речевой культуры.

Текст. Как с ним работать?

Умеем ли мы общаться?

Изобразительно-выразительные средства языка.

Своё и чужое в русском языке.

Владеете ли вы русским языком?

Мир художественного слова. Становление читателя. 34ч

Загадки поэзии

Основы стихосложения.

Живопись и литература.

Музыка и литература.

Праздничные рассказы

Человек и природа в литературе.

«Мы в ответе за тех, кого приручили»

Список использованной литературы:

1. Н. В. Безденежных «Новые олимпиады по русскому языку» Феникс, 2015
2. А. Бойко «Методическое приложение к репродукциям картин русских художников» Айрис Пресс, 2014 г.
3. А. Леонтьев «Путешествие по карте языков мира» Москва, 2008 г.
4. В. Я Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин «Фонохрестоматия к учебнику литературы» (5-7 класс) Просвещение, 2014 г.
5. Ф. П. Сергеев «Речевые ошибки и их предупреждение» Волгоград, издательство «Учитель», 2002 г.
6. Е. С. Симакова «Выразительность русской речи» «Астрель», 2008 г.
7. Программа по литературе 5-11 классы Интернет-источник. Режим доступа: <http://www.uroki.net/docrus/docrus10.htm>

